

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Администрация Краснощёковского района
МБОУ "Краснощёковская СОШ №1 "

РАССМОТРЕНО

ШМО классных руководителей
Протокол № 1
от «28» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
Протокол № 1
от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Краснощёковская СОШ №1»
Мозговая М. П.
Приказ № 154
от «29» 08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

3 КЛАСС «ВОЛШЕБНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Приложение к основной образовательной программе начального общего образования)
2024-2025 учебный год

(

Разработчик:
Ершова Ольга Владимировна
Учитель начальных классов
высшей категории

с. Краснощёково
2024

Пояснительная записка

Программа «Волшебная мастерская» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Актуальность и перспективность курса

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Программа внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» разработана для обучающихся начальных классов.

Цели и задачи реализации программы

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Программа ставит следующие задачи:

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;
- овладение техникой изготовления изделий из природных материалов;
- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;
- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;
- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям.
- воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;
- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

Развивающие:

- развитие умственного, творческого потенциала обучающихся;
- развитие мелкой моторики;
- развитие познавательного интереса у младших школьников

Формы и методы работы

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
 - использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
 - эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация;
 - Виды занятий:
- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической

деятельности;

- занятия–путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- конкурсы;
- занятия–игры;
- выставки и т.д.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы.

Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

Общая характеристика курса

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология».

Программа «Волшебная мастерская» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнёра
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие и конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, понимания социальной реальности и повседневной жизни).

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Работа с бумагой и картоном	8	1. http://www.mon.gov.ru/ 2. http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html 3. http://school-collection.edu.ru/

2	Работа с пластилином и соленным тестом	5	http://www.mon.gov.ru/ http://school-collection.edu.ru/
3	Поделки из подручного материала	5	http://www.mon.gov.ru/ http://school-collection.edu.ru/
4	Работа с нитками и тканью	6	http://www.mon.gov.ru/ http://school-collection.edu.ru/
5	Поделки из бисера	10	http://www.mon.gov.ru/ http://school-collection.edu.ru/
	Итого	34	http://www.mon.gov.ru/ http://school-collection.edu.ru/

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. В программу включены следующие разделы:

1. Работа с бумагой и картоном
2. Работа с пластилином и соленным тестом
3. Работа с бросовым материалом
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с бисером

Программа определяет содержание и характер совместной работы учителя и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а также предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность.

- Рассказ «Из истории бумаги»
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление карнавальных масок.

Работа с пластилином и соленым тестом

Работа с пластилином включает в себе большие возможности для развития творческого потенциала ребенка, развитие мелкой моторики, формирования первых трудовых навыков.

- Изготовление поделок из пластилина, соленного теста.
- Составление композиций из пластилина, соленного теста.

Работа с бросовым материалом.

«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам.

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с тканью обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Нитки – один из самых ярких материалов. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

- Знакомство (практическое) с видами швов «через край», «вперед иголку», «назад иголку».
- Плетение из ниток.
- Аппликация из ткани.
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы/ темы занятий	К-во часов	ЭОР
1	Оригами-древнейшее искусствоскладывания из бумаги	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru/
2	Оригами. Сказка про пирата.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
3	Оригами . Коробочка Санбо. Смена цвета.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
4	Оригами. Стека перевертыш.Птица, машущая крыльями.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
5	Оригами. Висячий колокольчик.Ирис.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
6	Оригами. Корзинка. Ящичек дляблаговоний.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
7	Оригами. Птицы (журавль, дикая утка, ласточка, голубь)	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
8	Оригами. Коллективное панно.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
9	Лепка из пластилина. Букет из роз.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
10	Лепка из пластилина. Брошка .	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru

11	Лепка из соленого теста. Филимоновские барышни (Лепка)	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
12	Лепка из соленого теста. Филимоновские барышни (Роспись)	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
13	Лепка из соленого теста. Коллективное панно «По дорогам сказок»	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
14	Конструирование дома для сказочных героев.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
15	Конструирование дома для сказочных героев.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
16	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
17	Изготовление подставки для чайника.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
18	Работа по замыслу детей.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
19	Виды швов: вперёд иголку.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
20	Виды швов: через край.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
21	Виды швов: назад иголку.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
22	Виды швов: шов «Цепочка».	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
23	Изготовление мягкой игрушки.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
24	Изготовление мягкой игрушки.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
25	Поделки из бисера. Лягушонок.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
26	Поделки из бисера. Божья коровка.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
27	Поделки из бисера. Изготовление цветов	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
28	Поделки из бисера. Изготовление цветов.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru

29	Поделки из бисера. Изготовление цветов.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
30	Поделки из бисера. Букет «Весна»	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
31	Поделки из бисера. Букет «Весна»	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
32	Поделки из бисера. Брелок для мобильного телефона.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
33	Поделки из бисера. Котенок.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
34	Поделки из бисера.	1	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html http://www.mon.gov.ru
		Итого 34 часа	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Мультимедийный проектор
2. Ноутбук
3. Интерактивная доска SMART BOARD.

Литература:

1. Бисероплетение. Д.В.Нестерова- М., АСТ: Астрель: Политиздат 2011;
2. Искусство квиллинга. А.Зайцева –М., Эксмо, 2013;
3. Поделки из соленого теста и пластилина. Сост Майорова, Нижний Новгород, ООО «Доброе слово», 2011;
4. Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. // Сборник программ внеурочной деятельности. Система Л.В. Зан-кова// Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012
5. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет ресурсы:

4. Министерство образования и науки РФ: <http://www.mon.gov.ru/>
5. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>
6. Коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>
7. Интернет ресурсы для начальной школы <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - fcior.edu.ru
9. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
10. Презентации уроков «Начальная школа». Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
11. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru

Камышенская ООШ,
Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»
Краснощёковского района Алтайского края

Лист внесения изменений в рабочую программу курса ВД
«Волшебная мастерская» в 3 классе
Учитель Ершова О.В.

Приказ, причина коррекции	Класс 3	Тема	Количество по рабочей программе	Количество часов по факту	Корректирующие мероприятия, комментарий