

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Краснощёковского района

МБОУ "Краснощёковская СОШ №1 "

РАССМОТРЕНО  
ППк  
Протокол № 1  
от «28» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Педсовет  
Протокол № 1  
от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
«Краснощёковская СОШ  
№1»  
\_\_\_\_\_Мозговая М. П.  
Приказ № 155  
от «29» 08.2024 г.

**Адаптированная рабочая программа**  
по коррекционно-развивающему курсу  
«Развиваем познавательные процессы» для 3 класса  
(Приложение к адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) –вариант 1  
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Дручинина Т. В.  
Учитель начальных классов  
первой квалификационной категории  
Суетской СОШ

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (на тему «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») (далее Рабочая программа) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи коррекционных занятий:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные:

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;  
понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;  
различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);  
группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;  
определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;  
дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;  
рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;  
определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;  
определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу;  
повторять простой ритмический рисунок;  
выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;  
ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;  
определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;  
используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;  
самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;  
самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;  
самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;  
узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);  
самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре  
самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;  
самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;  
самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;  
самостоятельно действовать по звуковому сигналу;  
выполнять анализ наглядно-образных задач;  
определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;  
использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности,

обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);

дыхательная гимнастика;

зрительная гимнастика;

упражнения на развитие графомоторных навыков;

кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

#### **Содержание разделов**

Название раздела, темы			
<b>Обследование обучающихся - 1 часа</b>			
<b>Развитие внимания и памяти - 8 часов</b>			
Зрительная	слуховая	тактильная	
<b>Сенсорное развитие - 12 часа</b>			
зрительное	слуховое	тактильное	вкусовое
<b>Формирование мыслительной деятельности - 8 часов</b>			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
<b>Развитие элементов воображения- 4 часов</b>			
<b>Обследование обучающихся - 1 часа</b>			

## Тематическое поурочное планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата
	<b>Обследование обучающихся</b>	1	
1	Обследование обучающихся.		
	<b>Развитие внимания и памяти</b>	8	
2	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом, изображенным на картинке.		
3	Формирование умения воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части его элементов, дорисовывать недостающие части рисунка.		
4	Совершенствование выполнения графических работ по словесному указанию и по замыслу.		
5	Формирование умения подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове на слух.		
6	Формирование умения запоминать наборы предложенных словосочетаний и коротких предложений		
7	Совершенствование умения сравнивать запоминаемые предметы, находить в них черты сходства и отличия, используя кратковременную и долговременную память.		
8	Формирование умения изображать действие из сказки на листе бумаги после прослушанного описания.		
9	Совершенствование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, связывая их с определенным предметом, животным и эмоциональным состоянием		
	<b>Сенсорное развитие</b>	12	
10	Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования.		
11	Совершенствование умений дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности.		
12	Формирование умения передавать с помощью цвета свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.).		
13	Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение		
14	Совершенствование умения использовать условные звуковые сигналы		
15	Совершенствование умения конструировать по образцу, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм		
16	Совершенствование умения подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов		
17	Дифференцирование слов, близких по слоговой структуре		
18	Дифференцирование ощущений чувства тяжести от трех		

	предметов		
19	Совершенствование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус в различных видах продуктивной деятельности		
20	Формирование развития осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)		
21	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный)		
	<b>Формирование мыслительной деятельности</b>	8	
22	Совершенствование умения выделять взаимосвязь между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, развитие умения отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты		
23	Формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению		
24	Формирование умения устанавливать соотношение между словосочетанием и образом (находить предмет по описанию)		
25	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом		
26	Совершенствование умения определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех)		
27	Совершенствование умения определять последовательность указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом		
28	Формирование умения оперировать смыслом		
29	Формирование умения планировать свои действия		
	<b>Развитие элементов воображения</b>	4	
30	Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей		
31	Формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования.		
32	Развитие зрительного воображения, формирование умения узнавать предметный рисунок.		
33	Формирование умения использовать наглядные модели и схемы для развития воображения при ознакомлении с художественной литературой		
	<b>Обследование обучающихся</b>	1	
	Обследование познавательной деятельности и сенсорного развития		

