

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»
Краснощёковского района Алтайского края

«Рассмотрено»

на заседании МО

Протокол №1 _

от 29.08.2024

«Принято»

педагогический совет

Протокол №1

28.08.2024

«Утверждено»

Директор МБОУ

«Краснощёковская СОШ №1»

_____/М.П.Мозговая

Приказ № 155 от 29.08.2024

**Адаптированная рабочая программа
по чтению (литературное чтение) для 7класса**

(Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
–вариант 1 на
2024-2025 учебный год

Составитель: Синюкова Л.И.
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Верх - Камышенской СОШ

с. Краснощёково
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению (литературное чтение) для 7 класса является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Краснощёковская СОШ №1» (вариант 1), разработанной на основе ФАОП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), федеральной рабочей программы по чтению (литературное чтение), учебного плана на текущий год, календарного графика. Рабочая программа содержит планируемые результаты, тематическое планирование, тематическое поурочное планирование, УМК. Содержание предмета, подходы к обучению, система оценки находятся в адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Краснощёковская СОШ №1».

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных

действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

закрепление навыка заучивания наизусть;

развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

развитие и коррекция памяти и логического мышления;

выработка жизненно необходимых речевых навыков.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Личностные результаты:

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Минимальный уровень:

уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;

уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображенным событиям;

высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;

выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);

принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

Уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях целым словом);

уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;

выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);

делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;

читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного спомощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально- дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

словесные методы: рассказ, объяснение, беседа

наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.

практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);

репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);

метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);

частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);

исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы | Внекласс ное чтение | ЭОР |
|----------|---------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 15 | 2 (тест) | 1 | https://nsportal.ru/skcola/literatura/library/2023/09/23/rabochaya |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века | 44 | 7 (тест) | 3 | https://nsportal.ru/skcola/literatura/library/2023/09/23/rabochaya |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века | 69 | 7 (тест) | 4 | https://nsportal.ru/skcola/literatura/library/2023/09/23/rabochaya |
| | И т о г о : | 128 | 16 | 8 | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема | Количество часов | Дата проведения |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|
| Устное народное творчество – 16 часов | | | |
| 1. | Вводный урок. «Что ты читаллетом?» Знакомство с учебником «Чтение» | 1 | 2.09 |
| 2. | Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа» | 1 | 4.09 |
| 3. | Статья (продолжение) «Устное народноетворчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания | 1 | 5.09 |
| 4. | Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд | 1 | 6.09 |
| 5. | Сказка «Сивка-бурка» (русская народнаясказка) 1 часть | 1 | 9.09 |
| 6. | Сказка «Сивка-бурка» (русская народнаясказка) 2 часть | 1 | 11.09 |
| 7. | Сказка «Журавль и цапля» | 1 | 12.09 |
| 8. | «Умный мужик» (русская народная сказка) | 1 | 13.09 |
| 9. | Былина «Три поездки ИльиМуромца» | 1 | 16.09 |
| 10. | Былина «Три поездки ИльиМуромца» | 1 | 18.09 |
| 11. | Народные песни. «Ах, кабы на цветыне морозы» | 1 | 19.09 |
| 12. | Народная песня «По улице мостовой» | 1 | 20.09 |
| 13. | Пословицы. Объяснение содержания пословиц | 1 | 23.09 |
| 14. | Загадки. Объяснениесодержания загадок | 1 | 25.09 |
| 15. | Итоговый урок потеме «Устное народное творчество». Интерактивный тест кразделу «Устное народное творчество» | 1 | 26.09 |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 16. | Внеклассное чтение. «Поучительныесказки». Викторина | 1 | 27.09 |
| Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов | | | |
| 17. | Обзорный урок. Русские поэты XIXв. | 1 | 30.09 |
| 18. | А. С. Пушкин.Биография. А.С.Пушкина | 1 | 2.10 |
| 19. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне егославном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1 | 1 | 3.10 |
| 20. | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2 | 1 | 4.10 |
| 21. | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3 | 1 | 7.10 |
| 22. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне егославном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4 | 1 | 9.10 |
| 23. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне егославном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 | 10.10 |
| 24. | Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания | 1 | 11.10 |
| 25. | А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер» | 1 | 14.10 |
| 26. | А.С.Пушкин. «У Лукоморья» | 1 | 16.10 |
| 27. | Внеклассное чтениепо книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то» | 1 | 17.10 |
| 28. | М. Ю. Лермонтов.Биография М.Ю.Лермонтова | 1 | 18.10 |
| 29. | М.Ю.ЛермонтовСтихотворение «Бородино» | 1 | 21.10 |

| | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------|---|-------|
| 30. | М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино» | 1 | 23.10 |
| 31. | М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания | 1 | 24.10 |
| 32. | Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым | 1 | 25.10 |
| 33. | И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова | 1 | 6.11 |
| 34. | И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня) | 1 | 7.11 |
| 35. | И.А.Крылов. «Волк и Журавль» (басня) | 1 | 8.11 |
| 36. | И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня) | 1 | 11.11 |
| 37. | Итоговый урок потворчеству И.А.Крылова. Тестовые задания | 1 | 13.11 |
| 38. | Н.А.Некрасов. Биография .А.Некрасова | 1 | 14.11 |
| 39. | Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса» | 1 | 15.11 |
| 40. | Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин» | 1 | 18.11 |
| 41. | Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания | 1 | 20.11 |
| 42. | Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка» | 1 | 21.11 |
| 43. | Обзорный урок. Русские писатели XIX в. | 1 | 22.11 |
| 44. | Л.Н.Толстой. Биография. .Л.Н.Толстого | 1 | 25.11 |
| 45. | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1 | 1 | 27.11 |
| 46. | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2 | 1 | 28.11 |
| 47. | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3 | 1 | 29.11 |
| 48. | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4 | 1 | 2.12 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 49. | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник» гл.5 | 1 | 4.12 |
| 50. | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6. | 1 | 5.12 |
| 51. | Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания | 1 | 6.12 |
| 52. | А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова | 1 | 9.12 |
| 53. | А.П.Чехов. «Хамелеон» | 1 | 11.12 |
| 54. | Итоговый урок потворчеству А.П.Чехова. Тестовые задания | 1 | 12.12 |
| 55. | Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи» | 1 | 13.12 |
| 56. | В.Г.Короленко.Биография В. Г.Короленко | 1 | 16.12 |
| 57. | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл. 1 | 1 | 18.12 |
| 58. | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2 | 1 | 19.12 |
| 59. | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3 | 1 | 20.12 |
| 60. | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4 | 1 | 23.12 |
| 61. | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5 | 1 | 25.12 |
| 62. | Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья».Тестовые задания | 1 | 26.12 |
| 63. | Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века» | 1 | 27.12 |
| Из произведений русской литературы XX века - 73 часа | | | |
| 64. | Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.» | 1 | 9.01 |
| 65. | А.М.Горький.Биография А.М.Горького | 1 | 10.01 |

| | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 66. | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки) | 1 | 13.01 |
| 67. | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки) | 1 | 15.01 |
| 68. | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки) | 1 | 16.01 |
| 69. | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки) | 1 | 17.01 |
| 70. | Изложение поповести М. Горького «Детство» | 1 | 20.01 |
| 71. | А.М.Горький.Повесть «В людях» ч.1 (всокращении) | 1 | 22.01 |
| 72. | А.М.Горький.Повесть «В людях» ч.2 (всокращении) | 1 | 23.01 |
| 73. | ХарактеристикаАлеши. Составление плана. В людях» А.М.Горького | 1 | 24.01 |
| 74. | Итоговый урок потворчеству А.М.Горького Тестовые задания | 1 | 27.01 |
| 75. | Внеклассное чтениепо повести М.М. Колосова. «Мальчишка» | 1 | 29.01 |
| 76. | М.В.Исаковский.Биография М.В.Исаковского | 1 | 30.01 |
| 77. | М.В.Исаковский.Стихотворение «Детство» | 1 | 31.01 |
| 78. | М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна» | 1 | 3.02 |
| 79. | К.Г.Паустовский.Биография К.Г.Паустовского | 1 | 5.02 |
| 80. | К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1 | 1 | 6.02 |
| 81. | К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2 | 1 | 7.02 |
| 82. | К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт».ч.2 | 1 | 10.02 |
| 83. | К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт» | 1 | 12.02 |
| 84. | Итоговый урок порассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания | 1 | 13.02 |

| | | | |
|------|---------------------------------------------------------------------------|---|-------------|
| 85. | Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо» | 1 | 14.02 |
| 86. | М.М.Зощенко. Биография. М.М.Зощенко | 1 | 17.02 |
| 87. | М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1 | 1 | 19.02 |
| 88. | М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» | 1 | 20.02 |
| 89. | М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2 | 1 | 21.02 |
| 90. | М.М.Зощенко. «Великие путешественники» | 1 | 24.02 |
| 91. | «Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания | 1 | 26.02 |
| 92. | К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова | 1 | 27.02 |
| 93. | К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1 | 1 | 28.02 |
| 94. | К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1 | 1 | 3.03 |
| 95. | К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2 | 1 | 5.03 |
| 96. | «Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2 | 1 | 6.03 |
| 97. | В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева | 1 | 7.03 |
| 98. | В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1 | 1 | 10.03 |
| 99. | В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2 | 1 | 12.03 |
| 100. | Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг» | 1 | 13.03 |
| 101. | Биография Н.И.Рыленкова | 1 | 14.03 |
| 102. | Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья» | 1 | 17.03 |
| 103. | Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки» | 1 | 19.03 |

| | | | |
|------|-----------------------------------------------------------------|---|-------|
| 104. | Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» | 1 | 20.03 |
| 105. | Итоговый урок потворчеству Н.И.Рыленкова | 1 | 21.03 |
| 106. | Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр» | 1 | 31.03 |
| 107. | Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля | 1 | 2.04 |
| 108. | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1 | 1 | 3.04 |
| 109. | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2 | 1 | 4.04 |
| 110. | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» | 1 | 7.04 |
| 111. | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1 | 1 | 9.04 |
| 112. | Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2 | 1 | 10.04 |
| 113. | Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3 | 1 | 11.04 |
| 114. | Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4 | 1 | 14.04 |
| 115. | Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания | 1 | 16.04 |
| 116. | Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева | 1 | 17.04 |
| 117. | Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1 | 1 | 18.04 |
| 118. | Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2 | 1 | 21.04 |
| 119. | Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3 | 1 | 23.04 |

| | | | |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 120. | Ю.Я. Яковлев.Рассказ «Багульник» | 1 | 24.04 |
| 121. | Устное рисование портретов героев попроизведению Ю.Я. Яковлева «Багульник». | 1 | 25.04 |
| 122. | Проверка техникичтения на конец учебного года. Тестовые задания | 1 | 28.04 |
| 123. | Р.П.Погодин.Биография Р. П. Погодина | 1 | 30.04 |
| 124. | Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 1 | 1 | 5.05 |
| 125. | Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 2 | 1 | 7.05 |
| 126. | Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 3 | 1 | 12.05 |
| 127. | Итоговое занятие поповести Р.П.Погодина. Тестовые задания | 1 | 14.05 |
| 128. | А.Г.Алексин.Биография А.Г.Алексина | 1 | 15.05 |
| 129. | А.Г.Алексин. «Двадцать девятоефевраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») | 1 | 16.05 |
| 130. | А.Г.Алексин. «Двадцать девятоефевраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») | 1 | 19.05 |
| 131. | Итоговый урок порассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятоефевраля» | 1 | 19.05 |
| 132. | Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша сЛещом» | 1 | 21.05 |
| 133. | К.Я.Ваншенкин.Биография К.Я.Ваншенкина | 1 | 21.05 |
| 134. | К.Я.Ваншенкин.Стихотворение «Мальчишка» | 1 | 22.05 |

| | | | |
|------|---------------------------------------|---|-------|
| 135. | К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки» | 1 | 22.05 |
| 136. | Заключительный урок. Тестовые задания | 1 | 23.05 |

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебные материалы для ученика

Методические материалы для учителя

Якубовская Э. В. Русский язык. Методические рекомендации. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2020. – 183 с.

Приложение

Рабочая программа воспитания реализуется через использование воспитательного потенциала учебного предмета «Чтение (литературное чтение)». Эта работа осуществляется в следующих формах:

Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности

обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;

использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. • Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды

Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу 7 кл

| Количество пропущенных уроков | Корректируемый раздел (часов по плану/ часов после корректировки) | Корректируемые темы (кол-во часов по плану/ кол-во часов после корректировки) | За счет чего произведена корректировка (объединение уроков) | Сроки проведения план/факт |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | | | |
| | | | | |

