

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»
Краснощёковского района Алтайского края

«Принято»
на заседании МО
Протокол №1 _
от 25.08.2023

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Краснощёковская СОШ №1»
_____/М.П.Мозговая

Приказ № 182/1 от от
25.08.2023

Адаптированная рабочая программа
по коррекционно-развивающему курсу
«Развиваем познавательные процессы» для 4 класса
(Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
–вариант 1 на
2023-2024 учебный год

Составитель: Дручинина Т. В.
Учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Суетской СОШ

с.Суетка

2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» относятся к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения содержания программы коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности» в 4 классе

Личностные результаты:

активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Уровни достижения предметных результатов:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;

- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности
- и целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлотона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;
- использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

Содержание разделов

| | | | |
|---|-------------------|---------------------|---|
| Название раздела, темы | | | |
| Обследование обучающихся – 1 часа | | | |
| Развитие внимания и памяти – 8 часов | | | |
| Зрительная | слуховая | тактильная | |
| Сенсорное развитие - 12 часа | | | |
| Зрительное | Слуховое | Тактильное | вкусовое |
| Формирование мыслительной деятельности - 9 часов | | | |
| Наглядно-действенное | Наглядно-образное | Словесно-логическое | Элементарные математические представления |
| Развитие элементов воображения - 3 часов | | | |
| Обследование обучающихся – 1 часа | | | |

Тематическое поурочное планирование

| № п/п | № по теме | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Дата |
|-------|-----------|--|--------------|------|
| | | Обследование обучающихся | 1 | |
| 1 | 1 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий. | | |
| | | Развитие внимания и памяти | 8 | |
| 2 | 1 | Совершенствование зрительного внимания и подражание действиям, изображенным на картинке, соотнесение их реальными действиями | | |
| 3 | 2 | Формирование умения работать с простой схемой-планом, развитие умения соотносить реальное пространство с планом | | |
| 4 | 3 | Совершенствование умения выполнять зрительный диктант по памяти с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь | | |
| 5 | 4 | Совершенствование умения запоминать наборы предложенных коротких и длинных предложений | | |
| 6 | 5 | Совершенствование умения выстраивать слова из начальных буквы слогов путем формирования концентрации внимания на запоминаемом объекте | | |
| 7 | 6 | Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества словосочетаний и коротких предложений, которые нужно запомнить | | |
| 8 | 7 | Совершенствование умения изображать события и героев из рассказа на листе бумаги после прослушанного описания | | |
| 9 | 8 | Совершенствование умения выборочного запоминания на слух (словосочетаний из текста, названий действий героев рассказа) | | |
| | | Сенсорное развитие | 12 | |
| 10 | 1 | Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, ромбов, трапеций разного цвета и разной величины в процессе конструирования. | | |
| 11 | 2 | Закрепление умений дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по заранее составленному образцу | | |
| 12 | 3 | Совершенствование умений воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху, слева, справа, посередине) | | |
| 13 | 4 | Совершенствование умения передавать цветом свое | | |

| | | | | |
|----|----|---|---|--|
| | | эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях | | |
| 14 | 5 | Совершенствование умения конструировать пообразцу, складывание недостающих геометрических форм из3-х других форм | | |
| 15 | 6 | Совершенствование умения подбирать парныепредметы заданной величины, формы и цвета среди множества однородных предметов | | |
| 16 | 7 | Совершенствование умения выделять заданное слово или словосочетание из предложенного текста и отмечать это каким -либо действием. | | |
| 17 | 8 | Совершенствование умения запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста | | |
| 18 | 9 | Совершенствование умения называть и группировать слова и словосочетания по трем заданным признакам | | |
| 19 | 10 | Совершенствование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности (аппликации, лепке) | | |
| 20 | 11 | Совершенствование определения контрастных температурных ощущений (горячо-тепло- холодно) | | |
| 21 | 12 | Совершенствование соотношения запахов и вкусовых ощущений | | |
| | | Формирование мыслительной деятельности | 9 | |
| 22 | 1 | Совершенствование умений находить варианты использованиякакого-либо предмета и называние вариантов применения | | |
| 23 | 2 | Совершенствование умения распределять сюжеты по смыслу | | |
| 24 | 3 | Совершенствование развития наглядно- образного мышления | | |
| 25 | 4 | Совершенствование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов | | |
| 26 | 5 | Совершенствование умения устанавливать соотношение между текстом и образом (находить предмет по описанию) | | |
| 27 | 6 | Совершенствование умений анализировать усложненные сюжеты со скрытым смыслом. | | |
| 28 | 7 | Формирование умения прогнозировать последствия своей деятельности | | |
| 29 | 8 | Формирование умения сравнивать, составлять рисуночные планы- действия, переносить действия по аналогии из одной ситуации в другую | | |
| 30 | 9 | Формирование умения действовать по плану | | |
| | | Развитие элементов воображения - 3 часов | 3 | |
| 31 | | Совершенствование умения формировать образ предмета из составных частей, воссоздавать сложные формы из частей | | |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| 32 | | Развитие творческого воображения путем использования знакомого сказочного сюжета | | |
| 33 | | Развитие зрительного воображения с использованием геометрических фигур (круга, овала, треугольника и т.д.) | | |
| | | Обследование обучающихся | 1 | |
| 34 | | Обследование познавательной деятельности. Обследование сенсорного развития. | | |

