

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Краснощёковского района

МБОУ "Краснощёковская СОШ №1 "

РАССМОТРЕНО

ППК

Протокол № 1

от «28» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педсовет

Протокол № 1

от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Краснощёковская СОШ
№1» Мозговая М. П.

Приказ № 154

от «29» 08.2024 г.

Рабочая программа

учебного предме «Изобразительное искусство»

4 класса

начального общего образования

приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 2.3.)
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Мезенцева С..И.

Учитель начальных классов

Краснощёковская ООШ

с.Краснощёково

2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса является приложением к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ «Краснощёковская СОШ №1», разработанной на основе ФАОП начального общего образования, с учётом федеральной рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство», адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, учебного плана на текущий год, календарного графика. Рабочая программа содержит планируемые результаты, тематическое планирование, тематическое поурочное планирование, УМК. Содержание предмета, подходы к обучению в адаптированной основной образовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ «Краснощёковская СОШ №1», система оценки – в соответствующей федеральной рабочей программе, Положении об оценке образовательных результатов обучающихся с задержкой психического развития МБОУ «Краснощёковская СОШ №1»

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, художественную культуру России;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре, в том числе наследию в области изобразительного искусства других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире средствами изобразительного искусства;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования;
- 6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, художественную культуру России;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре, в том числе наследию в области изобразительного искусства других народов;

3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире средствами изобразительного искусства;

4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования;

6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Предметные результаты.

При освоении учебного предмета «Изобразительное искусство» обучающиеся 4 класса с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) должны достигать следующих предметных результатов:

1) формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач;

2) развитие художественного вкуса: умения отличать "красивое" от "некрасивого"; понимание красоты как ценности;

3) воспитание потребности в художественном творчестве.

Обучающиеся должны знать:

- материал для развития речи, изучавшийся на уроках изобразительного искусства;
- способы работы по мокрой и сухой бумаге;
- названия жанров живописи (пейзаж, натюрморт, портрет, рисунок на тему из жизни);
- названия некоторых национальных промыслов (Гжель, Каргополь, Дымково, Городец);
- явления осевой и центральной симметрии, существующие в природе

Обучающиеся должны уметь:

• рисовать с натуры (рассматривать предмет, находить его форму, выделять части, видеть пропорции);

• рисовать по памяти после проведённых наблюдений;

• выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы, размера;

• применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;

• сочинять узор, используя ритм формы, цвета элементов узора и симметрию в его композиции;

• осветлять и затемнять краски, используя белила и чёрную краску;

• закрашивать силуэт краской, разведённой до нужной консистенции;

• рисовать по мокрой и по сухой бумаге, используя приёмы этой работы с краской и кистью;

• в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Знакомство с учебником. Наблюдай, вспоминай, изображай. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»

Что изображают художники? Как они изображают?

Что видят художники, чем они любят?

Рассматривай, изучай, любуйся! Рисование предметов с натуры. Рисуй похоже, как видишь (с натуры)

Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный.

Наблюдай, сравнивай, изображай похоже. Веточка с листьями, освещенная солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.

Рассматривай, изучай, любуйся. Картина «Пейзаж». Как рисуют природу (пейзаж)

Нарисуй картину-пейзаж. Рисование деревьев близко-дальше-совсем далеко.

2 Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт». Какая картина называется натюрмортом. Составление натюрмортов.

Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.

Наблюдай людей: какие они? Изображай их. Портрет человека. Третьяковская галерея. Как художник (скульптор) работает над портретом человека.

Как изображать портрет человека (рисовать, лепить), чтобы получилось похоже. Рисование портрета

Как изображать портрет человека (рисовать, лепить), чтобы получилось похоже. Рисование портрета

Автопортрет. Рассматривай человека: какой он. Нарисуй его с натуры. Изучай себя: какой(ая) ты?

Нарисуй свой автопортрет.

Придумывай, изображай, радуйся! Новогодняя ёлка, Дед Мороз и Снегурочка. Рисование праздничной открытки.

Художники — о тех, кто защищает Родину.

Читай, думай, сравнивай. Как художники изображают добрых и злых героев сказки. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.

Читай, думай, сравнивай. Как художники изображают добрых и злых героев сказки. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.

Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников. Узор в овале, круге.
Орнамент.

Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников. Узор в овале, круге.
Орнамент.

Узнай больше о человеке. Наблюдай, запоминай, потом изображай. Фигура человека в движении.

Узнай больше о художниках и скульпторах. Как изображают море.

Как изображают животных.

Изображай удивительных животных разных стран. Лепим Жирафа

Изображай удивительных животных. Рисуем Жирафа

4 четверть

Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых похоже с натуры

Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых похоже с натуры

Фарфоровые изделия с росписью. Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.

Учись создавать красивое! Украшение посуды гжельской росписью.

Наблюдай, запоминай, изображай. Улица города. Люди на улице города

Наблюдай, запоминай, изображай. Улица города. Люди на улице города

Наблюдай, радуйся, изображай.

Краски лета. Венок из цветов и колосьев

Распределение часов по четвертям:

	Количество часов (по количеству недель)
1 четверть	8
2 четверть	8
3 четверть	10
4 четверть	8
Всего за год	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «изобразительное искусство» 4 класс

№	Наименование раздела	Модуль воспитательной Программы «Школьный урок»	Количество часов	Из них (количество часов)
				Контрольные работы
1	1 Раздел: «Обучение композиционной деятельности»	«День знаний»	8 час.	1
2	2 Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»	«День матери в России» «День защитника Отечества». «Международный женский день» День Космонавтики. Гагаринский урок «Космос- это мы» «День Победы советского народа в Великой Отечественной	26 час.	-

		войне 1941-1945 годов»		
Итого:			34 часа.	2 ч

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Домашнее задание
			По плану	По факту	
1 Раздел: «Обучение композиционной деятельности»					
1	Знакомство с учебником. Наблюдай, вспоминай, изображай. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1			стр. 4-5, закончить аппликацию
2	Входная контрольная работа.	1			
3	Что изображают художники? Как они изображают? Что видят художники, чем они любуются?	1			Задание на стр. 9
4	Рассматривай, изучай, любуйся! Рисование предметов с природы. Рисуй похоже, как видишь (с природы)	1			Задание на стр. 11
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный.	1			Подготовить рассказ о берёзке со своей

					картинки
6	Наблюдай, сравнивай, изображай похоже. Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.	1			Задание на стр. 16 №3
7	Рассматривай, изучай, любуйся. Картина «Пейзаж». Как рисуют природу (пейзаж)	1			Рассмотреть пейзажи по дороге домой и в школу.
8	Нарисуй картину-пейзаж. Рисование деревьев близко-дальше-совсем далеко.	1			Закончить рисование картины «Осенний пейзаж»
1 четверть – 8 часов, к/р - 1					
2 Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»					
9	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт». Какая картина называется натюрмортом. Составление натюрмортов.	1			Закончить получившийся натюрморт.
10	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			Закончить получившийся натюрморт.
11	Наблюдай людей: какие они? Изображай их. Портрет человека. Третьяковская галерея. Как художник (скульптур) работает над портретом человека.	1			Задание 1

12	Как изображать портрет человека (рисовать, лепить), чтобы получилось похоже. Рисование портрета	1			Стр. 32-36
13	Как изображать портрет человека (рисовать, лепить), чтобы получилось похоже. Рисование портрета	1			Задание 2
14	Автопортрет. Рассматривай человека: какой он. Нарисуй его с натуры. Изучай себя: какой(ая) ты? Нарисуй свой автопортрет.	1			Стр. 44-45
15	Придумывай, изображай, радуйся! Новогодняя ёлка, Дед Мороз и Снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1			Стр.49 задание №4
2 четверть – 7 часов					
16	Художники — о тех, кто защищает Родину.	1			Задание 1
17	Читай, думай, сравнивай. Как художники изображают добрых и злых героев сказки. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1			Стр.54-55
18	Читай, думай, сравнивай. Как художники изображают добрых и злых героев сказки. Как рисовать добрых и злых	1			Закончить изображение добрых и злых героев

	героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.				
19	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников. Узор в овале, круге. Орнамент.	1			Задание 2
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников. Узор в овале, круге. Орнамент.	1			Рассмотреть картины на стр. 60
21	Узнай больше о человеке. Наблюдай, запоминай, потом изображай. Фигура человека в движении.	1			Стр. 64-65
22	Узнай больше о художниках и скульпторах. Как изображают море.	1			Стр.66
23	Как изображают животных.	1			Стр. 68-69
24	Изображай удивительных животных разных стран. Лепим Жирафа	1			Стр. 70-71
25	Изображай удивительных животных. Рисуем Жирафа	1			Завершить работу
3 четверть – 10 часов					
26	Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых похоже с натуры	1			Стр.74-75
27	Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй				

	насекомых похоже с натуры				
28	Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых похоже с натуры				Завершить работу
29	Фарфоровые изделия с росписью. Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1			Стр.78
30	Учись создавать красивое! Украшение посуды гжельской росписью.	1			Завершить работу
31	Наблюдай, запоминай, изображай. Улица города. Люди на улице города	1			Стр.84-85
32	Наблюдай, запоминай, изображай. Улица города. Люди на улице города	1			Стр.85, выполнить задание
33	Итоговая контрольная работа.	1			
34	Наблюдай, радуйся, изображай. Краски лета. Венки из цветов и колосьев	1			Завершить работу
4 четверть – 9 часов, к/р -1					
За год – 34 часа, к/р - 2					

Учебно-методический комплект:

Учебник	Методическое пособие	Контрольно-измерительные материалы
Учебник «Изобразительное искусство» 4 класс авт. М.Ю. Рау, М.А.Зыкова - М.: Просвещение, 2019.	Программы «Изобразительное искусство» (Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией М.Ю. Рау, М.А.Зыкова 1—4 классы.)	Сборник итоговых (четвертных) работ

Лист внесения изменений в рабочую программу 8 вида

«изобразительное искусство» в _____4_____ классе

Учитель _____

№ п/п	Реквизиты документа (приказа)	Исходная программа		Внесение изменений в программу	
		дата	тема	дата	Тема
