

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»
Краснощёковского района Алтайского края

«Принято»
на заседании МО
Протокол №1
от 28.08.2024

«Согласовано»
педагогический совет
Протокол №1
от 29.08.2024

«Утверждено»
Директор МБОУ
«Краснощёковская СОШ №1»
_____/М.П.Мозговая
Приказ №154
от 29.08.2024

Рабочая программа

учебного курса
« Русское правописание: орфография и пунктуация» 11 класса
(Приложение к основной образовательной программе среднего общего образования)
2024-2025 учебный год

Составитель: Шалыгина А.С.
Учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

с. Суетка

2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» для 11 класса составлена на основании основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Краснощёковская СОШ №1», программы (авторы-составители: В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко и др.), в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом на 2024-2025 учебный год. Программа рассчитана на 68 часов (34 часа в 10 классе, 33 часа в 11 классе). Количество часов, отводимых на изучение учебного курса – 1 час в неделю.

По авторской программе – 34 часа, по рабочей программе – 33 часа

Цели:

Повторить теорию школьного курса русского языка.

Выявить пробелы в знаниях учащихся и ликвидировать их путем практических занятий.

Повысить интерес учащихся к русскому языку.

Расширить активный и пассивный словарный запас учащихся.

Помочь учащимся в подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Развивать творческий и интеллектуальный потенциал школьников.

Задачи:

Знать нормы литературного языка.

Владеть приемами лингвистического анализа.

Уметь применять свои знания при анализе текстов и языкового материала.

Общая характеристика учебного курса

Учебный курс «Русское правописание: орфография и пунктуация» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т. е. он помогает более прочно глубоко сформировать у учащихся орфографические и пунктуационные знания, умения и навыки, способствует становлению у детей учебной самостоятельности, развивает интерес к изучению русского языка и письменную связную речь.

В основу изучения орфографии и формирования орфографических навыков в школе положена работа над орфограммами. Школьники должны понять и усвоить сущность разных типов орфограмм, научиться находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило.

Необходимы некоторые обобщенные комментарии к понятиям «орфограмма», «опознавательные признаки орфограмм», а также комментарии к некоторым формулировкам правил. Создание учебного курса по трудным вопросам орфографии диктуется также необходимостью прокомментировать как с практической, так и с теоретической стороны ряд трудных орфографических тем. Русская орфография справедливо считается одной из лучших орфографий буквенно-звуковых систем письма, однако и в ней есть трудные случаи, у них разная «природа» и разная степень трудности, особенно много трудностей в области слитных, отдельных и дефисных написаний. Есть и такие трудности в орфографии, которые выходят за рамки трудностей чисто орфографических: бывают трудны для интерпретации сами языковые категории, с которыми связано орфографическое оформление. К числу последних относится, например, разграничение частиц не и ни, а также разграничение частицы и приставки НЕ. Нам представляется, что наиболее рациональным видом ответа на возникающие перед учениками вопросы будет описание отдельных трудностей русской орфографии на фоне общей системы русского правописания. Поэтому изложение трудных вопросов орфографии ведется в предлагаемом учебном курсе по разделам и на основе орфографических принципов, действующих в каждом из отдельных разделов русской орфографии.

Вторая часть учебного курса предполагает изучение трудных вопросов пунктуации. Чтобы свободно владеть пунктуацией, необходимо постичь ее сущность, ее принципы, усвоить ее системность. Только таким образом понятая пунктуация способна отражать процессы речи – мысли.

Пунктуация как система, действующая ныне, складывалась исторически, функции знаков менялись, менялись и условия их применения. Эти изменения отражают жизнь языка, и поэтому правила, стабильные и узаконенные специальными документами, всегда неизбежно отстают от своего времени, так как фиксируют определенный временной отрезок, а практика употребления знаков идет дальше.

Учебный курс ориентирует на осмысленное пользование знаками препинания и развитие способности анализировать пунктуационное оформление разных по жанровой и функционально-стилевой принадлежности текстов, а также их стилистической направленности.

Изложение материала рассчитано на анализ трудностей и тонкостей русской пунктуации – причем пунктуации не как механического набора правил, а как живой, подвижной, развивающейся системы. Учебный курс должен показать, как на базе правил происходит обогащение функций знаков в практике печати; по возможности обратить внимание на необходимость воспитания чувства языка, интуиции, что предполагает осмысление нерегламентированной пунктуации и умение отличить ненормативную пунктуацию от пунктуации ошибочной, что очень важно в школьной практике.

При комментировании так называемых трудных случаев орфографии и пунктуации (или спорных случаев) исходной точкой рассуждений служат основные положения стабильного свода правил.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностными результатами изучения курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранить чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Метапредметными результатами изучения курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;

говорение и письмо:

- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
 - умение свертывать и преобразовывать прослушанный или прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т. д.);
 - владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как свою, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
 - умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;
- 2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Предметными результатами изучения курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» являются:

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ разных частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

Содержание учебного курса

Морфология и орфография

Глагол. Спряжение глаголов. Правописание глаголов. Причастие. Образование и употребление причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях.

Деепричастие. Значение, употребление и образование деепричастий. Наречие. Употребление и правописание наречий. Служебные части речи. Предлог. Особенности употребления предлогов. Правописание предлогов. Союз. Употребление и правописание союзов. Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание НЕ со словами разных частей речи. Правописание частицы НИ.

Синтаксис и пунктуация

Основные принципы русской пунктуации. Простое предложение. Типы простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске. Предложения односоставные и двусоставные. Неполные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего и сказуемого. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения и междометия. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.

Синонимия сложноподчиненных предложений и других синтаксических конструкций.

Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными. Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложные предложения с разными видами связи. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Обобщающее повторение. Многоаспектный анализ текста.

Тематическое планирование

№ п/п раздела	Название раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Морфология и орфография	11	www.fipi.ru www.festival.1september.ru
2	Синтаксис и пунктуация	22	www.fipi.ru www.festival.1september.ru

Тематическое поурочное планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
Морфология и орфография 11ч			
1	Глагол. Спряжение глаголов. Правописание глаголов	1	
2	Причастие. Образование и употребление причастий	1	
3	Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях	1	
4	Деепричастие. Значение, употребление и образование деепричастий	1	
5	Наречие. Употребление и правописание наречий	1	
6	Служебные части речи. Предлог. Особенности употребления предлогов	1	
7	Правописание предлогов	1	

8	Союз. Употребление и правописание предлогов	1	
9	Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц	1	
10	Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	
11	Правописание частицы НИ	1	
Синтаксис и пунктуация 22ч			
12	Основные принципы русской пунктуации	1	
13	Простое предложение. Типы простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске	1	
14	Предложения односоставные и двусоставные. Неполные предложения	1	
15	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
16	Согласование подлежащего и сказуемого	1	
17	Особенности употребления второстепенных членов предложения	1	
18	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами	1	
19	Однородные и неоднородные определения	1	
20	Согласование в предложениях с однородными членами	1	
21	Предложения с обособленными и уточняющими членами	1	
22	Предложения с обособленными и уточняющими членами	1	
23	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения и междометия	1	
24	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	1	
25	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	1	
26	Сложноподчиненное предложение	1	
27	Сложноподчиненное предложение	1	
28	Синонимия сложноподчиненных предложений и других синтаксических конструкций	1	
29	Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными	1	
30	Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	
31	Сложные предложения с разными видами связи	1	
32	Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них	1	
33	Обобщающее повторение. Многоаспектный анализ текста	1	

Список используемой литературы

В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко и др. «Русский язык.10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2020

